

Regulamin konkursu na opowiadanie w języku angielskim

Studium Języków Obcych Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

1. Przepisy ogólne

- 1.1. Organizatorem konkursu jest Studium Języków Obcych Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach z siedzibą przy ul. Uniwersyteckiej 17 (25-406 Kielce), zwane dalej Organizatorem.
- 1.2. W konkursie może wziąć udział każdy student studiów I stopnia Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, dla którego językiem wykładowym nie jest język angielski.
- 1.3. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne z akceptacją jego warunków zapisanych w niniejszym regulaminie.

2. Przepisy dotyczące prac

- 2.1. Temat opowiadania jest dowolny.
- 2.2. Tekst musi zawierać od 500 do 750 słów.
- 2.3. Jedna praca musi być napisana przez jedną osobę.
- 2.4. Każda praca musi być podpisana imieniem i nazwiskiem autora (z podaniem numeru albumu).
- 2.5. Prace należy przesłać na adres: sjo@ujk.edu.pl z dopiskiem „KONKURS”.
- 2.6. W konkursie mogą brać udział jedynie prace samodzielne i nigdzie dotąd niepublikowane.

3. Terminarz

- 3.1. Konkurs trwa od 16.12.2019 do 20.01.2020. W tym terminie należy nadsyłać prace. O rozstrzygnięciu konkursu uczestnicy zostaną powiadomieni pocztą elektroniczną.
- 3.2. Organizator powołuje jury konkursu.
- 3.3. Decyzja jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji. Jury zastrzega sobie prawo niewyłaniania zwycięzców.

4. Nagrody

- 4.1. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrodę w wysokości 150 zł – I miejsce, 100 zł- II miejsce, 50 zł- III miejsce.

5. Wykorzystanie prac nadesłanych na konkurs oraz RODO

- 5.1. Udział w konkursie oznacza wyrażenie przez osoby uczestniczące zgody na przetwarzanie ich danych osobowych przez Organizatora na potrzeby konkursu. Organizator oraz jury konkursu przestrzegają przepisów RODO.
- 5.2. Organizator uzyskuje prawo do umieszczenia nadesłanych na konkurs prac (oznaczonych imieniem i nazwiskiem autora) na stronie Studium Języków Obcych, a także w różnych miejscach promujących UJK.
- 5.3. Uczestnik konkursu oświadcza, iż przesłana praca nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Komisja Konkursowa będzie oceniać następujące elementy nadesłanych opowiadań:

1. twórczy charakter utworu
2. oryginalność
3. spójność i logika tekstu
4. poprawność stylistyczna
5. poprawność językowa (leksyka, gramatyk, bogactwo języka)